

REGLEMENT

Toute inscription vaut pour acceptation du présent règlement.

Toute inscription est validée à réception du 1er paiement (possibilité de payer en plusieurs fois)

Aucun remboursement n'est possible sur annulation du/de la stagiaire.

En cas d'annulation de la part de l'organisateur, les inscriptions seront remboursées à 100 %.

Présence obligatoire au stage chorégraphique et à la répétition pour les personnes souhaitant présenter la chorégraphie au spectacle. Les places étant limitées, priorité sera donnée aux personnes inscrites au week-end complet

AELA et le professeur ne sont en aucun cas responsables des personnes mineures participant aux stages.

L'accès aux salles de danse est réservé aux stagiaires.

AELA, le professeur et la mairie de La Motte ne pourront être tenus pour responsables en cas de dégradation, de perte ou de vol d'effets personnels lors de la formation.

Locaux non fumeurs, accès aux salles de danse uniquement pieds nus ou en chaussures/chaussons de danse. PAS de foulards à sequins.

Les appareils photos et caméras vidéo ne pourront être utilisés qu'avec accord préalable du professeur.

Des photos et des vidéos réservées à l'usage de AELA (site internet, publicité, etc...) pourront être prises pendant les stages. Les participants acceptent donc de céder gratuitement leur droit à l'image.

Les participants doivent s'assurer d'être en bonne condition physique, AELA et le professeur ne pourront être tenus pour responsables en cas de blessure.



Boženka, danseuse et professeur d'origine cubano-tchèque mondialement reconnue notamment en tant que chorégraphe de Shakira en 2004 et 2010, a sorti de nombreux DVD à succès et a tourné en tant que soliste avec les célèbres Bellydance Superstars. Gagnante du prestigieux concours égyptien 'Ahlan Wa Sahlan' en 2006, elle a été invitée dans le monde entier afin de transmettre son savoir et sa technique d'une élégance irréprochable. Elle est à l'origine du 'Mediterranean Dance Lab', formation unique en son genre, organisée en Crète et s'adressant aux professionnels de la danse orientale. Une danseuse exceptionnelle et un professeur de renom international, dont la pédagogie, la grâce et la technique conquièrent tous ceux et celles qui ont la chance de profiter de son enseignement. Une artiste exemplaire qui poursuit l'excellence. www.bozenka.biz

EXPRESSIONS
ET LANGAGES D'AILLEURS
& AUDE MATHIS présentent



Al'shimmy Project avec **Boženka**



&
**Jennifer
Tether
(USA)**



FestivAl'shimmy

**LA MOTTE (83)
14-15-16 JANVIER 2022**

**www.festiv-alshimmy.com
festivalshimmy@gmail.com**

06.10.47.44.43

Al'shimmy Project avec Boženka et Jennifer

Un week-end de 11h30 de stages techniques et chorégraphiques dispensés par deux danseuses d'une grâce absolue.

En plus de stages techniques, Boženka enseignera une chorégraphie complète. Celle-ci sera présentée le soir même sur scène (mise en scène et répétition en sus pour pour celles et ceux qui désireront participer au spectacle).

A / Vendredi 14/01 de 18h30 à 20h30 – BOŽENKA - TECHNIQUE

Exercices et enchaînements pour améliorer votre technique et rehausser votre prestation sur scène. Un stage dynamique et fun pour travailler les mouvements en profondeur et parfaire l'esthétique de votre danse. (niveau intermédiaire à professionnel).

B/ Samedi 15/01 de 10h à 13h – BOŽENKA - CHOREGRAPHIE

Une chorégraphie d'ouverture qui tiendra toutes ses promesses et enchantera votre public. Stage ouvert à tous (niveau intermédiaire à professionnel).

Les personnes désirant danser cette chorégraphie sur scène le soir-même devront obligatoirement assister à la répétition et mise en scène de 15h45 à 16h45 (Places limitées pour la prestation sur scène, priorité aux FULL PASS). Les détails (costumes, accessoires, etc) vous seront communiqués par Email début janvier.

C/ Samedi 15/01 de 14h à 15h30 – JENNIFER TETHER – TECHNIQUE

Jennifer, professeur de danse orientale et de yoga, vous proposera des exercices et des conseils de renforcement et préparation musculaire inspirés du yoga, pilates et stretching adaptés à la danse orientale. S'en suivront des exercices et enchaînements de danse. Tous niveaux

D/ Samedi 15/01 de 15h45 à 16h45 – BOŽENKA -REPETITION ET MISE EN SCENE CHOREGRAPHIE

SAMEDI 15/01 à 20h30 : SPECTACLE FESTIV'AL SHIMMY / FESTIVE ALCHIMIE

(Pour danser sur scène – soliste ou groupe – merci d'envoyer une demande par email à

festivalshimmy@gmail.com, uniquement pour les participant(e)s aux stages, niveau pro ou semi-pro)

E / Dimanche 16/01 de 10h à 12h – JENNIFER TETHER – EVENTAILS DE SOIE

Faites danser vos éventails et votre corps en harmonie ! Un travail technique appliqué à une mini-chorégraphie mêlant douceur et vitalité. Tous niveaux (maîtrise basique des éventails conseillée)

F/ Dimanche 16/01 de 13h à 15h – BOŽENKA – TECHNIQUE DRUM SOLO

Comment faire du drum solo le moment phare de votre performance. Au travers de conseils judicieux, Bozenka vous fera travailler tous ses shimmy préférés, ainsi que les accents et contractions qui rehausseront votre solo de percussions. Des exercices de renforcement musculaire et de répétition vous permettront de réaliser les mouvements les plus difficiles. Vous vous sentirez plus riche de mouvements et de savoir après ce stage ! Niveau intermédiaire à professionnel.

**Lieu : Salle des fêtes Louis Fournaire – 83920 LA MOTTE
(face aux écoles, parking gratuit)**

Fiche d'inscription

Partie à remplir et renvoyer avec le paiement

NOM / NAME:.....

Adresse :.....

.....

Email :.....

Tel :

Tarifs (cochez la/les case(s) de votre choix) :

A la carte :

Technique 2h : 50€ A E F

Technique 1h30 : 37€ C

Chorégraphie 3h : 75€ B

Répétition 1h : 25€ D

PASS Samedi 5h30 : 115€ B+C+D

PASS Vendredi + Samedi 7h30:160€ A+B+C+D

PASS Samedi + Dimanche 9h30: 200€ B+C+D+E+F

FULL PASS R (avec répétition) : 230€

FULL PASS S (sans répétition, avec spectacle) : 230€

Spectacle : adulte 15€ place(s)

enfant 10€ place(s)

➤ Inscriptions par courrier :

Envoyez ce formulaire avec le chèque (ordre AELA) - avec date d'encaissement au dos - AELA - 140, chemin du Pin Fourca - 83920 La Motte)

➤ Inscriptions en ligne :

Envoyez ce formulaire à festivalshimmy@gmail.com et procédez au virement (RIB sur demande par email).

Les avoirs accordés pour le festiv'al shimmy 2020 sont utilisables pour cet événement.

J'ai lu et j'accepte le règlement (au dos) et les conditions d'inscription

Date & Signature: